

GRUPE D'ÉCHANGES HAUTS DE FRANCE

COORDINATEUR: ...PHILIPPE DELAPLACE

NOMBRE D'INSCRITS EN 2019 : 29

Dates et lieu	Nombre de participants	THEME	COMMENTAIRES <i>Points positifsà améliorer</i> <i>Suggestions</i>
16 mars chez Thérèse Toutencourt	8	<u>Feutrage</u> : réalisation d'une paire de chaussons	Journée très dense faisant partie d'un cycle de découverte des différentes techniques de feutrage animée par Thérèse. Nous avons démarré tôt pour pouvoir aller au bout de notre projet. D'abord le traçage du patron puis la disposition des mèches de laine, le passage au savon et le roulage dans le plastique à bulles couche après couche. Puis, bien sûr, la partie la plus délicate : la mise en forme. C'est très physique ! Belle réussite, chacun est reparti avec sa paire de chaussons réalisés à partir de laines diverses : mèches de mérinos du commerce mais aussi laine de mouton de la région en particulier Ouessant.
18 mai Bleu de cocagne Amiens	18	<u>Teinture</u> : le rouge	Journée animée par Isabelle Boulangé et couplée avec le groupe teinture. Beaucoup de monde donc pour cette rencontre. Révision des bases en mordantage puis teinture à la garance et à la cochenille sur différentes matières. Découverte des lieux restaurés par l'association Bleu de Cocagne.
5 juin chez Odile à Jumel	9	<u>Tissage</u> : montage d'une chaîne	La rencontre a commencé par la réfection de plusieurs métiers à tisser sortis des greniers grâce au savoir-faire de Philippe. Ensuite nous avons abordé l'ourdissage direct sur un métier à peigne envergeur, le calcul de la longueur d'une chaîne et du nombre de fils en fonction de la largeur de l'ouvrage, du peigne, des pertes ... Puis utilisation de l'ourdissoir, définition de l'encroix et utilisation du râteau. Le rentrage sera pour une prochaine séance.

Dates et lieu de l'activité	Nombre de participants	THEME	COMMENTAIRES <i>Points positifsà améliorer</i> <i>Suggestions</i>
<p>7 juillet Tours en Vimeu</p>	<p>10 adhérents 550 visiteurs</p>	<p>Fête de la laine</p>	<p>Fête organisée par l'association A la Croisée des Chemins en partenariat avec la fibre textile. 20 stands différents représentant toutes les étapes du travail de la laine (de la tonte au tissage ou au tricot en passant par le filage, la teinture ou le feutrage), l'extraction de fibres végétales (ortie et lin), la présentation d'un rouet à commande vocale, le travail de dentellières, la couture et le patronage, des observations de fibres au microscope, une brocante de mercerie ainsi qu'un stand Pédaler Pour la Paix.</p> <p>Nous étions 22 exposants ou intervenants dont 10 adhérents de la fibre textile Nord et Normandie réunis dans une grande salle, un barnum et de vastes espaces extérieurs ombragés.</p> <p>Il est venu environ 550 visiteurs, l'entrée était gratuite. Sur la plupart des stands il y avait des démonstrations ou de petits ateliers pour les adultes et les enfants. Le public a beaucoup apprécié et, dans l'ensemble, est resté plusieurs heures, des passionnés sont venus du nord ou de Normandie.</p> <p>L'accueil et l'organisation mise en place par l'association A La Croisée des Chemins était très sympathique : tables, grilles, chaises mises à disposition, petit déjeuner, repas, boissons offerts. Nous avons pu échanger entre exposants, faire de belles rencontres et sans doute éveiller bien des envies et peut-être de nouvelles adhésions.</p>
<p>20 juillet chez Thérèse Toutencourt</p>	<p>14</p>	<p><u>Ecoprint</u> et impressions végétales</p>	<p>Journée animée par Isabelle Boulangé et Betty Fontaine. Nous avons réalisé une écharpe sur de la soie en disposant des végétaux contenant beaucoup de tanin, le tout recouvert d'un coton imprégné de sulfate de fer et roulé très serré sur un bâton puis passé dans un bain de teinture de bois de campêche ou garance. Pendant la cuisson nous avons expérimenté les impressions végétales par martelage.</p>

<p>7 sept chez Betty Mareuil- Caubert</p>	<p>9</p>	<p><u>L'ortie</u> :</p>	<p>Récolte de feuilles et tiges Extraction de la fibre et réalisation de ficelle à partir d'ortie fraîche Extraction de la fibre à partir d'ortie sèche et rouie puis cardage et filage Teinture aux racines Réalisation de papier Un petit problème d'alimentation électrique a perturbé le mordantage et la cuissons des différentes fibres d'ortie.</p>
<p>9 nov chez Christine à Gezaincourt</p>	<p>11</p>	<p><u>Teinture</u> : les champignons</p>	<p>2 sorties champignons ont été programmées quelques jours avant avec une adhérente pharmacienne. Difficultés de bien ramasser les tinctoriaux, peu poussent chez nous. Nous avons tout de même obtenu des choses intéressantes et avons l'envie de poursuivre toute l'année en collectant des champignons ou lichens et en les conservant (séchage ou congélation). Pendant la phase teinture nous avons réalisé des champignons en feutrage à l'aiguille et Sandrine a fait une démonstration de naalbinding : une rencontre a été demandée sur ce thème en 2020</p>
<p>7 déc <u>chez Odile à Jumel</u></p>	<p>12</p>	<p><u>Tressages</u> : couronnes et tontines</p>	<p>Des conseils avaient été donné en amont afin que les participants récoltent et stockent des végétaux . Réalisation d'une tontine et d'une couronne de Noël. Chacun pouvait librement y inclure les fibres textiles ou matières premières de son choix.</p>