

*2 rencontres seulement cette année :*

- une rencontre teinture sur le thème de l'indigo organisée par Isabelle Boulangé le 27 septembre ( le compte rendu est réalisé par Isabelle)*
- une rencontre autour du naalbinding organisée par Sandrine Candaës le 18 octobre.*

*Nous nous sommes retrouvées à six pour tenter d'éclaircir les mystère du Naalbinding- ou Nalebinding- cette technique de création textile, ancêtre du tricot et du crochet, toujours pratiquée dans les pays scandinaves, les Balkans et au Pérou.*

*Sandrine, qui maîtrise le point d'Oslo avec maestria – et pour cause, elle a été animatrice plusieurs années au Parc de Samara !- nous a initiées avec :*

*\* une aiguille en os ou en bois, plate et assez longue, avec un chas suffisamment grand pour laisser passer une laine assez grosse. Nous avons admiré celles fabriquées par Francine, qui possède déjà la technique.*

*\* de la pure laine assez épaisse et peu torsadée, indispensable pour pouvoir feutrer les joints entre deux aiguillées.*

*\* ... et une bonne dose de persévérance, ...car les débuts sont délicats !*